

Período Babilônico

(3000 a.C. a 260 d.C.)



- Registros cuneiformes
- Numeração posicional
- Operações fundamentais
- Problemas algébricos



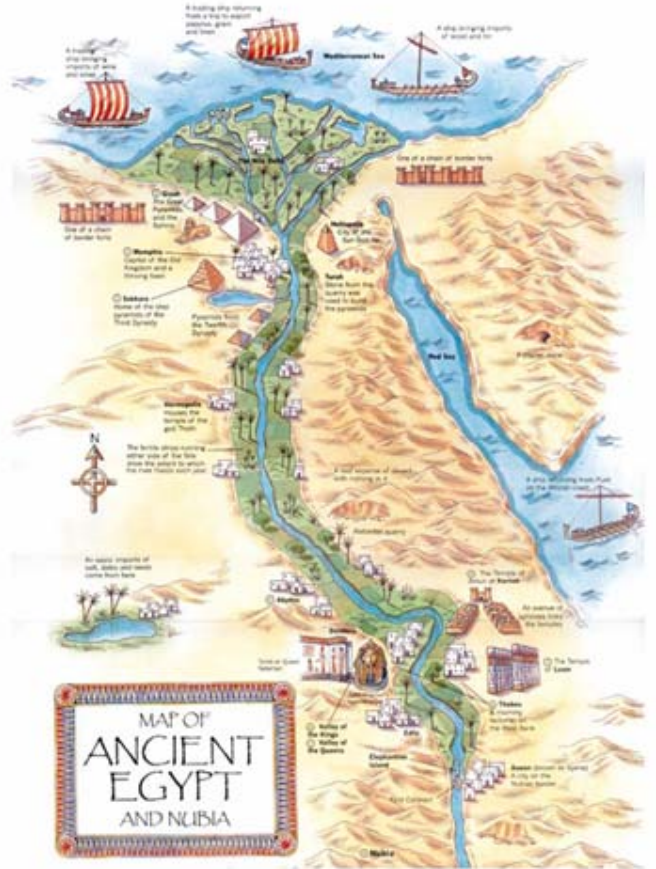
prof. norba

Período Egípcio (3000 a.C. a 260 d.C.)

- Matemática para comerciar



- Geometria para medir terras





Período Chinês (1030 a.C. a 1644 d.C.)

- Números negativos e a invenção do zero (200 a.C.)
- Equações indeterminadas (Brahmagupta, 628 d.C.; Bháskara, 1150 d.C.)

Período Árabe (650-1200 d.C.)

- Teorema de Pitágoras



- Triângulo aritmético de Pascal, teorema binomial (Chu Shī-Kiê, 1303)

Período Hindu (200 a.C. a 1250 d.C.)

- Tábuas trigonométricas (Abû'l Wefâ, 980 d.C.)
- Solução geométrica de equações cúbicas (1100 d.C.)

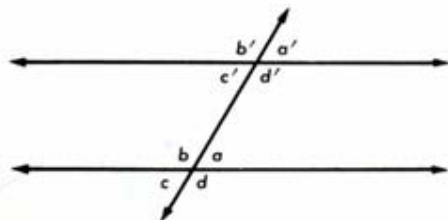


Período Grego (a)

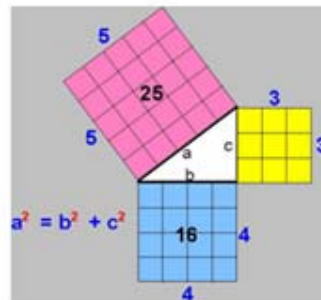
(600 a.C. a 450 d.C.)

Geometria Dedutiva

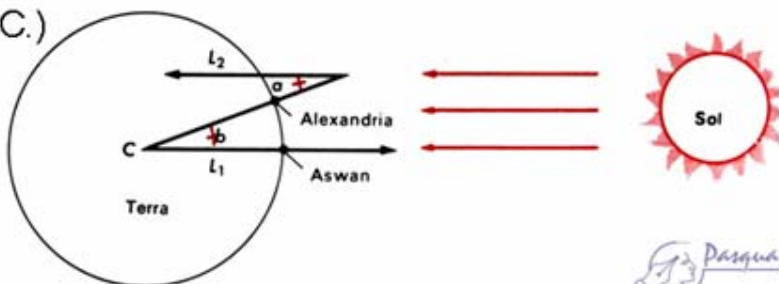
- Thales (600 a.C.)



- Pitágoras (540 a.C.)



- Descoberta de grandezas incomensuráveis (340 a.C.)
- Eratóstenes (200 a.C.)



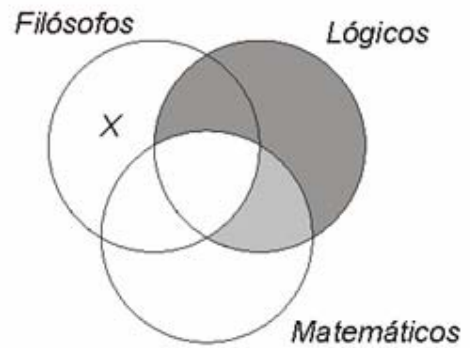
Período Grego (b)

(600 a.C. a 450 d.C.)

- Sistematização da lógica dedutiva (Aristóteles, 340 a.C.)



Todos os lógicos são matemáticos.
Alguns filósofos não são matemáticos.
Portanto, alguns filósofos não são lógicos.



- Lógica
- Política
- Psicologia
- Biologia
- Física (do grego Natureza)

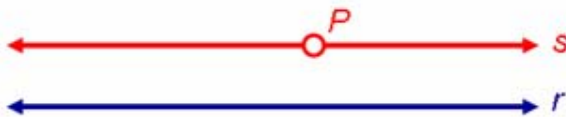


Período Grego (c) (600 a.C. a 450 d.C.)



- Desenvolvimento da geometria axiomática (Euclides, 300 a.C.)

- V axioma: o postulado das retas paralelas
Se uma reta r e um ponto P não se pertencem, então só se pode traçar por P uma única reta s paralela a r .



Período Grego (d)

(600 a.C. a 450 d.C.)



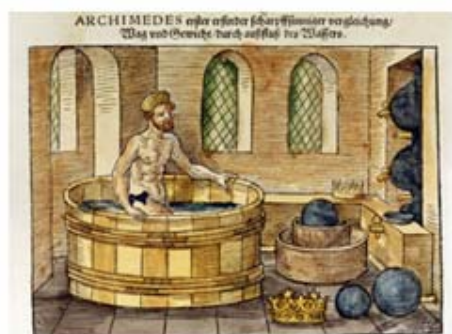
- Germes do cálculo integral (Arquimedes, 225 a.C.)



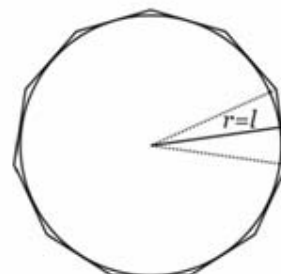
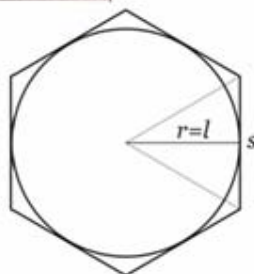
- Alavancas
- Espelhos
- Parafusos



prof. norba



- Densidade
- Área
- Volume



$$A = \lim_{n \rightarrow \infty} n \frac{sl}{2} = C \frac{l}{2} = 2\pi l \frac{l}{2} = \pi r^2$$



Escola de Atenas

- A Escola de Atenas (*Scuola di Atenas* no original) do renascentista italiano Rafael é um afresco que representa a Academia de Platão. Platão segura o *Timeu* e aponta para o alto, sendo assim identificado com o ideal, o mundo inteligível. Aristóteles segura a *Ética* e tem a mão na horizontal, representando o terrestre, o mundo sensível.



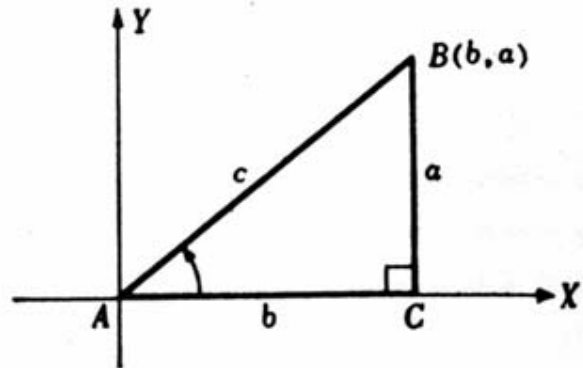
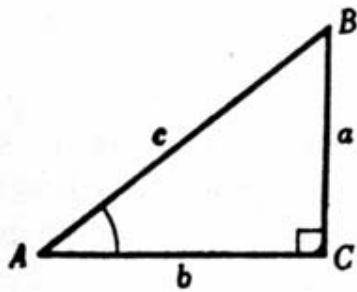
O mote da ciência

- A ciência, sejam quais forem os seus últimos desenvolvimentos, tem sua origem na técnica, nas artes e nos ofícios, e nas várias atividades, às quais o homem se entrega. Sua fonte é a experiência; seus fins, práticos; e a sua única prova é o êxito real. A ciência nasce em contato com as coisas, a sua prova depende dos sentidos e, por mais que pareça deles se afastar, é-lhe necessário voltar ao seu campo.

Benjamin Farrington, 1961

10 de 15

Funções Trigonométricas



$$\text{sen } \hat{A} = \frac{a}{c} = \frac{\text{lado oposto}}{\text{hipotenusa}}$$

$$\text{cos } \hat{A} = \frac{b}{c} = \frac{\text{lado adjacente}}{\text{hipotenusa}}$$

$$\text{tg } \hat{A} = \frac{a}{b} = \frac{\text{lado oposto}}{\text{lado adjacente}}$$

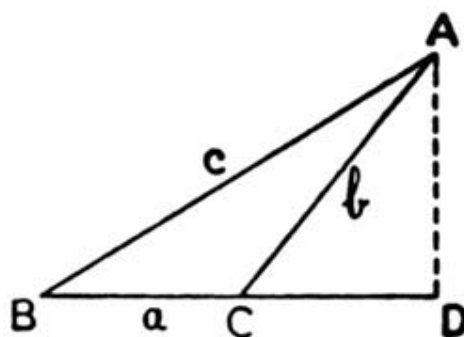
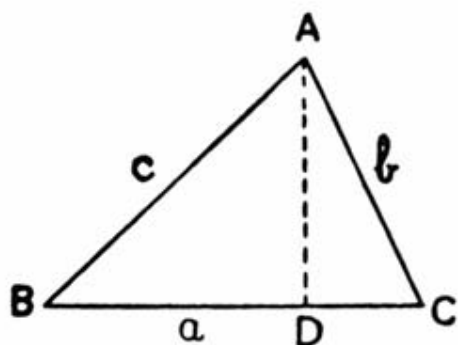
$$\text{cotg } \hat{A} = \frac{b}{a} = \frac{\text{lado adjacente}}{\text{lado oposto}}$$

$$\text{sec } \hat{A} = \frac{c}{b} = \frac{\text{hipotenusa}}{\text{lado adjacente}}$$

$$\text{cosec } \hat{A} = \frac{c}{a} = \frac{\text{hipotenusa}}{\text{lado oposto}}$$



Lei dos senos e cosenos



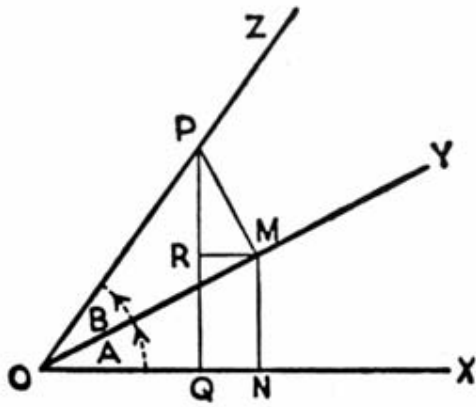
$$\frac{\text{sen } \hat{A}}{a} = \frac{\text{sen } \hat{B}}{b} = \frac{\text{sen } \hat{C}}{c}$$

$$\begin{aligned}c^2 &= a^2 + b^2 - 2ab \cos \hat{C} \\a^2 &= b^2 + c^2 - 2bc \cos \hat{A} \\b^2 &= a^2 + c^2 - 2ac \cos \hat{B}.\end{aligned}$$



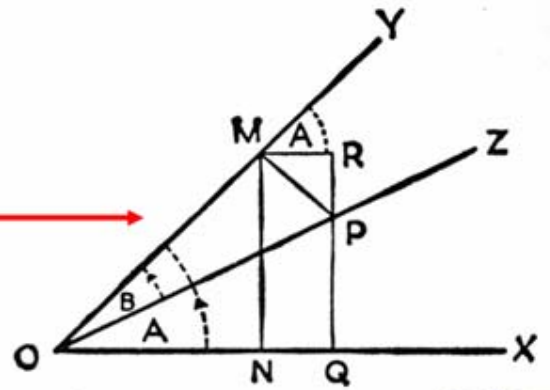
Funções Trigonômicas de Ângulos compostos

prof. norba

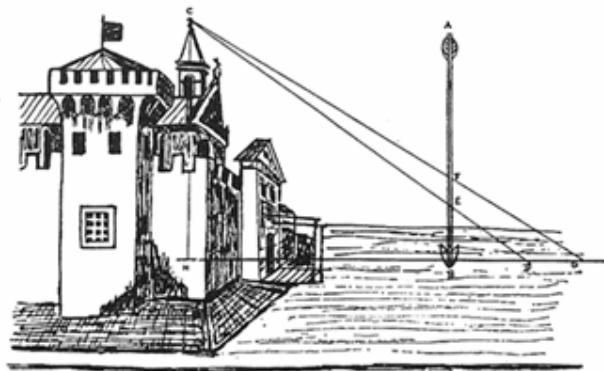


$$\begin{aligned} \text{sen}(\hat{A} + \hat{B}) &= \text{sen} \hat{A} \cos \hat{B} + \cos \hat{A} \text{sen} \hat{B} \\ \cos(\hat{A} + \hat{B}) &= \cos \hat{A} \cos \hat{B} - \text{sen} \hat{A} \text{sen} \hat{B} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{sen}(\hat{A} - \hat{B}) &= \text{sen} \hat{A} \cos \hat{B} - \cos \hat{A} \text{sen} \hat{B} \\ \cos(\hat{A} - \hat{B}) &= \cos \hat{A} \cos \hat{B} + \text{sen} \hat{A} \text{sen} \hat{B} \end{aligned}$$



Geometria Prática



- Leon Battista Alberti (1404-1472)
Caso aviste o topo de uma torre da qual não consegue ver nada mais e queira conhecer sua altura, faça como se segue. Finque na terra sua flecha, coloque seu olho no nível do solo e mire o topo da torre; marque com uma cera o ponto de encontro com sua mirada, e chamemos **AB** a flecha, **C** o topo da torre, **D** o ponto em que mantém o olhar e **E** a marca da cera sobre a flecha. Feito isso, recue um pouco e, da mesma forma, mire a partir do solo o topo da torre e marque o lugar onde sua mirada encontrou a flecha, e chamemos **F** essa segunda marca de cera, e **G** o lugar onde estava seu olho para mirar, como podemos ver na figura ao lado. Note bem que há nessa figura quatro triângulos, dois dos quais são conhecidos: um grande, **FBG**, e um pequeno, **EBD**. A partir destes, podemos conhecer os dois triângulos maiores, um chamado **CHG** e outro **CHD**, e compreender que, **DB** corresponde a **EB** em seu triângulo, assim como **GH** corresponde a **HC** no triângulo maior.
- Deduza uma equação que forneça a altura da torre **HC** em função das medidas dos catetos dos triângulos **FBG** e **EBD**.
(Nota: desconhece-se o comprimento **BH**)

Referências Bibliográficas

- Literatura
 - Gamow, G. *Biografia da Física*. Rio de Janeiro, Zahar, 1963.
 - Eves, H. *Introdução à História da Matemática*. 2ª. edição. Campinas, Unicamp, 1997.
 - Boyer, C. B. *História da Matemática*. São Paulo, Edgard Blücher, 1994.
- Imagens
 - <http://pt.wikipedia.org/wiki/Aristoteles>
 - http://pt.wikipedia.org/wiki/Escola_de_atenas
 - www.khanelkhalili.com.br/mapasEgito.htm
 - <http://img32.imageshack.us/i/archimedesbarcos2.jpg/>
 - <http://obaricentrodamente.blogspot.com/search/label/Demonstra%C3%A7%C3%B5es>
 - <http://www.arthursclipart.org/engineer/engineer/archimedes%20screw.gif>
 - <http://blueribbonphysiotherapy.files.wordpress.com/2009/01/archimedes.jpg>
 - http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/1c/Archimedes_by_Patania.jpg

